

Comunicato

CARAVANSERRAGLI POETICI VENEZIANI

Venezia, lunedì 25 giugno 2018

con Antonella Barina, Piergiorgio Beraldo, Alessandro Cabianca,
Lucia Guidorizzi, Linda Mavian, Marisa Tumicelli
e il cantautore Massimo Busetto



Ritrovare la dimensione scenica del baccaro veneziano e promuovere la poesia dei poeti veneti antichi, classici, contemporanei, non solo la propria: lunedì 25 giugno 2018 per Caravanserragli Poetici Veneziani ciascun autore o autrice leggerà una propria poesia e quella di un/a poeta veneto contemporaneo, classico o antico. Tre le tappe: alle 17.30 all'Osteria La Rivetta di Campo della Lana, alle 18.30 Al Prosecco di Campo San Giacomo dell'Orio, alle 19.30 all'Avamposto in Erbaria a Rialto.

Le curatrici di Caravanserragli Poetici Veneziani
Antonella Barina e Lucia Guidorizzi

Dichiarazioni delle curatrici

La poesia è in sé viaggio. Chi viaggia ha piacere, sul suo cammino, di incontrare luoghi di ristoro e riposo. E i luoghi che accolgono la poesia con ospitalità e semplicità meritano onore e riconoscimento. Questi sono istituzioni pubbliche che hanno creato spazi di interazione con il pubblico come il Museo di Ca' Pesaro, dove i Caravanserragli si sono fermati in maggio dando spazio a nuove voci della poesia, o esercizi privati disponibili da sempre ad ospitarla come quelli delle tappe che percorreremo lunedì prossimo. Si tratta di aprire davvero le porte a chi ama la poesia, perché la scrive o la ascolta. In ogni caso, perché la vive. Con riconoscenza, questi luoghi meritano a tutto campo il titolo di "Caravanserragli Poetici Veneziani". Da viaggiatrici, e viaggiatori, nel cammino della poesia. (Antonella Barina)

Perché "Caravanserragli"? Il caravanserraglio è il luogo di accoglienza dei viandanti, uno spazio per la sosta e il ristoro delle carovane. Nel deserto della quotidianità, fatta d'impegni e scadenze burocratiche e lavorative, vogliamo offrire momenti di vitalità e di gioia creativa per ricreare il gusto della parola e dell'ascolto. I "Caravanserragli Poetici Veneziani" nascono con l'intento ludico ed onirico di ridare voce alla città, operando nei luoghi caratteristici deputati all'incontro delle persone, come i bacari, cuore sempre pulsante di Venezia. Il percorso vuole offrire il ristoro della parola poetica, attraverso un confronto tra autori veneti presenti ed assenti, antichi e contemporanei, risvegliando il piacere dell'incontro e del confronto in vita e in poesia, all'insegna del puro gusto dello scambio e del piacere di stare insieme. (Lucia Guidorizzi)

Programma

CARAVANSERRAGLI POETICI VENEZIANI

Venezia, lunedì 25 giugno 2018



Ritrovare la dimensione scenica del baccaro veneziano e promuovere la poesia dei poeti veneti antichi, classici, contemporanei, non solo la propria: lunedì 25 giugno 2018 per Caravanserragli Poetici Veneziani ciascun autore o autrice leggerà una propria poesia e quella di un/a poeta veneto contemporaneo, classico o antico. Tre le tappe: alle 17.30 all'Osteria La Rivetta di Campo della Lana, alle 18.30 Al Prosecco di Campo San Giacomo dell'Orio, alle 19.30 all'Avamposto in Erbaria a Rialto. (le curatrici: A.Barina e L.Guidorizzi)

Ore 17.30 Osteria La Rivetta – Prima tappa

Canzone di Massimo Busetto (in apertura e chiusura)

Due parole sui Caravanserragli (Antonella e Lucia)

Alessandro Cabianca (Luciano Troisio, Europa e Asia; Cabianca, Quale gioco, dedicata a Jacques Prevert)

Lucia Guidorizzi (Aldo Vianello, Effetti Basagliani; Guidorizzi, Hodighitria)

Antonella Barina (Mario Stefani, A debito della vita; Barina, Gitana)

e con Linda Mavian, Marisa Tumicelli, Piergiorgio Beraldo

Ore 18.30 Al Prosecco – Seconda tappa

Canzone di Massimo Busetto (in apertura e chiusura)

Due parole sui Caravanserragli (Antonella e Lucia)

Antonella Barina (Milena Milani, Miracolosa città; Barina, Trittico per un Madonno)

Lucia Guidorizzi (Francesco Gritti, El Cingano; Guidorizzi, Reverie)

Alessandro Cabianca (Giacomo Casanova, A Lorenzo Da Ponte; Doni, dedicata ad Alda Merini)

e con Linda Mavian, Marisa Tumicelli, Piergiorgio Beraldo

Ore 19.30 Avamposto – Terza tappa

Canzone di Massimo Busetto (in apertura e chiusura)

Due parole sui Caravanserragli (Antonella e Lucia)

Lucia Guidorizzi (Gaspara Stampa, Voi che novellamente, donne; Guidorizzi, Eterno gioco)

Antonella Barina (Veronica Franco, Sfida a Maffio Venier (estratto); Barina, No xe facile)

Alessandro Cabianca (Maffio Venier, La Strazzosa; Cabianca, Sono leggende che ascolto)

e con Linda Mavian, Marisa Tumicelli, Piergiorgio Beraldo

- Strumento di lavoro è stata la raccolta curata da Alessandro Cabianca e Adriana Chemello, *Poeti Veneti dal Quattrocento all'Ottocento*, in fase di stampa
- Le poesie di Lucia Guidorizzi sono tratte da *Quadrilunio*, Editoria Universitaria, 2009 (Hodighitria); *Pietra Esile*, Supernova, 2017 (Rêverie); *Milagros*, Supernova, 2011 (Eterno gioco)
- Le poesie di Alessandro Cabianca sono tratte da *Testimoni del tempo*, Panda, 2012 (Quale gioco, Doni); *Influssi*, Cluj-Napoca, Romania, 2015 (Sono leggende che ascolto)
- Le poesie di Antonella Barina sono tratte da *Gitana*, Edizione dell'Autrice n.80, 2018 (Gitana); *Venus Venezia*, Edizione dell'Autrice n.76, 2017 (Trittico per un Madonno); *Zazafrein*, Edizione dell'Autrice n.77-79, 2017-2018 (No xe facile)